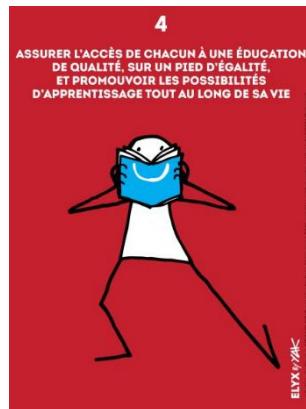


Groupe de travail ODD4 – Accès à une éducation pour tous de qualité

Co-animé par GESCOD et le GREF



Réunion du 27 novembre 2025

Thème : Livres et lecture pour les élèves et les adultes, des enjeux importants d'éducation

Cette rencontre constitue le **quatrième échange thématique** du groupe de travail ODD4, après 3 sessions :

- La première sur **les conditions d'accès et de maintien des jeunes à l'école**,
- La deuxième sur **l'enseignement professionnel**,
- La troisième sur **l'alphabétisation et les savoirs de base**

Participants :

- **Gescod** : Adèle Lassalas, Audrey Vicenzi
- **GREF** : Claudine Bertrand, Danielle Bertrand
- **Mil'Ecole** : Eric Roger
- **Terre O Vent** : Adeline Ferrier, Naomie
- **Action Education** : Pascale Ménétrier
- **APPEL** : Jean Yves Chiara & Mireille Chiara
- **ADL** : Pascale Bastien Kere
- **AKGN** : Marie
- **Wakamoun** : Sabrina
- **ESAB** : Aimé Sossou

La réunion avait pour thème « les livres et la lecture pour les élèves et les adultes, des enjeux importants d'éducation ». Elle a permis de présenter plusieurs associations engagées sur ce sujet.

Le constat est le suivant : il existe des besoins considérables de livres et de manuels scolaires pour accompagner l'éducation de base et l'éducation tout au long de la vie.

Dans la grande majorité des Pays les Moins Avancés, l'éducation de base se heurte à la rareté des manuels scolaires et des livres accessibles aux élèves en fonction de leur âge. Parfois, il y a seulement au mieux un livre pour 3 ou quatre élèves et parfois aucun. Dans les pays à tradition orale en langue locale, les habitants sont peu confrontés à l'écrit. Les librairies et les journaux, à part dans les grandes villes sont peu courants. Dans certaines zones, les enseignants ne possèdent pas non plus les manuels scolaires.

Dans les classes équipées seulement de tableaux, l'enseignant est alors obligé d'écrire tous les textes au tableau en cursive. Certains élèves n'ont jamais tenu un livre dans leur main. Ils ne connaissent que l'écriture cursive, l'écriture en script des livres suppose de nouveaux apprentissages pour permettre une lecture fluide. Le temps pour recopier plus ou moins bien ce qui est écrit au tableau est alors bien chronophage au détriment des apprentissages.

Selon les contextes nationaux, certains ministères de l'Education Nationale conçoivent les curricula et les manuels scolaires associés, mais se heurtent soit à des contraintes d'impression et de coûts de production trop élevés, soit à des prix d'achat inaccessible pour les familles... Certains pays comme la république du Congo font appel aux éditeurs français comme Nathan Afrique.

Par ailleurs, peu d'éditeurs locaux sont arrivés à mettre sur le marché des écrits d'auteurs locaux. Les enseignants sont ainsi confrontés à la pauvreté des ressources pédagogiques adaptées à leur contexte. Par exemple, trouver des contes africains en français reste difficile. Les éditeurs français comme l'Ecole des loisirs ont toutefois choisi d'ouvrir leurs collections à des livres africains ou asiatiques...

Les élèves et les adultes ont donc du mal à s'ouvrir à leur propre culture.

Lorsque la langue officielle d'enseignement est différente de la langue maternelle, les difficultés s'accumulent. Le plus souvent, sauf dans les quelques pays où le bilinguisme est établi ou en cours de développement, les enseignants comme les élèves ne savent ni écrire, ni lire en langue locale et les supports écrits disponibles dans ces langues restent rares... Le passage de la langue maternelle à la langue d'enseignement comme le français est la source la plus importante des échecs scolaires.

LES PROJETS DES ONG

Les associations qui aident les écoles du primaire ou du secondaire voient bien ces situations, surtout en comparaison avec les écoles occidentales, nos centres de documentation et d'informations scolaires, nos médiathèques et bibliothèques et librairies et la compétence de nos documentalistes.

Les adultes sont confrontés aux mêmes difficultés en liaison avec un taux d'alphabétisation globalement faible (775 millions d'analphabètes dans le monde). Les projets de bibliothèques communautaires essaient d'apporter des espaces appropriés avec des ressources pour

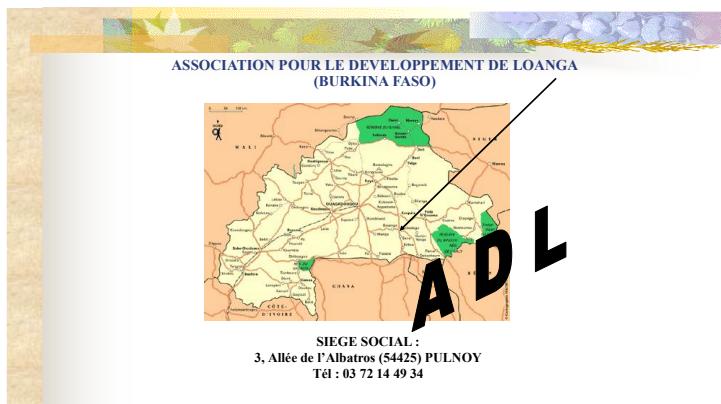
permettre l'accès aux livres ou aux ressources numériques en visant un public au-delà des enseignants et des élèves...

Avec de bonnes intentions, les associations tentent d'améliorer la situation par des projets de bibliothèques scolaires ou communautaires en construisant des locaux et en apportant souvent les livres récupérés en provenance de France, une dynamique observée principalement dans les pays ayant un fort passé colonial français. Encore faut-il bien estimer les besoins du public accueilli, faire des choix judicieux du type de livres, créer des espaces spécifiques selon l'âge des publics, petite enfance, enfants, adolescents, adultes, savoir organiser la bibliothèque et surtout savoir l'animer. Ces lieux pourraient rester vide, d'autant plus que fréquenter une bibliothèque n'est pas une pratique partagée et que savoir l'animer demande des compétences à acquérir.

De plus en plus, de nouveaux projets veulent s'appuyer sur le numérique mais le plus souvent les conditions d'efficacité questionnent. Les salles connectées à internet avec des ordinateurs demandent un investissement important en matériel, en développement de nouvelles compétences et des ressources numériques adaptées. L'utilisation des smartphones offrent aussi des pistes intéressantes.

Pour illustrer ces propos, 3 associations nous ont présenté leur travail dans différents pays :

1. ASSOCIATION POUR LE DEVELOPPEMENT DE LOANGA (BURKINA FASO)



Présentation du projet

- Loanga est un village, situé à environ 5km de Tenkodogo, commune de Tenkodogo Région du Centre -est.
- toute première école moderne dénommée « Ecole Primaire Publique de Loanga » en 1963.
- Aujourd’hui, le village compte 4 écoles (1200 élèves) et un Collège d’enseignement Général(300 élèves) de la 6^e à la 3^e. Le Proviseur du lycée de Tenkodogo, l’intendant du collège de Loanga et bien d’autres acteurs qui accompagnent ce projet sont le produit de cette école qui a évolué en solitaire jusqu’en 2010.
- Malgré cette relative évolution, un problème crucial se pose depuis notre temps à nos jours au monde scolaire dans son ensemble : l’absence d’une bibliothèque ou d’un centre documentaire et d’un centre d’initiation à l’informatique.
- Pour leurs recherches personnelles, les scolaires de Loanga n’ont aucune référence ni un repère sinon que les leçons dictées par un maître ou un professeur seul détenteur du savoir, contenues dans les cahiers scolaires. Cette situation sans doute explique le taux élevé des échecs scolaires



Déroulement du projet

- Aout 2018 : demande du proviseur du lycée et du directeur de l’école
- 2019: montage du projet (bâtiment principal avec bureau, bibliothèque et salle informatique, hall de lecture, toilettes, mur d’enceinte)
- 2021 : dépôt du dossier de demande de subvention CD54
 - Envoi de 1800 livres par container
- 2022 : dépôt du dossier de demande de subvention Grand Est
 - Construction du bâtiment principal
- 2023 : installation de la bibliothèque, des étagères et recensement des livres par le CPE du collège
 - Construction du hall de lecture
 - Octobre : ouverture de la bibliothèque et sensibilisation des enseignants
 - Abandon du mur de clôture pour réaliser le raccordement à l’électricité incluant l’école B et ajout de brassers dans les classes
 - Implication du nouveau chef du village



Déroulement du projet

- 2024 : dépôt du dossier de demande de subvention FORIM PRA/OSIM
 - Recrutement d’un chef de projet local
- 2025 : raccordement à l’électricité de l’école et du centre de documentation
 - Installation de la salle informatique
 - Construction des toilettes
 - Recrutement d’une bibliothécaire – formatrice informatique



Fonctionnement

- Le centre est ouvert 10H par semaine, surtout les mercredis après-midi et les samedis matin
- Des ateliers de lecture sont proposés et environ 15 enfants du primaire y participent
- Les enseignants viennent chercher des livres mais les élèves du collège aussi
- Une augmentation des abonnements et réabonnements a été constatée chez les élèves du lycée Riale et du lycée Sainte Eugénie.
- Le nombre d'élèves participant inclut ceux des classes de 3ème, 2nde et 1ère, dépassant 50 élèves.
- Une progression significative des élèves de Loanga en informatique.
- Un minimum de 4 participants enregistrés (cout annuel pour le collège 1000FCFA par trimestre).
- Aide précieuse du chef de projet à toutes les étapes du projet

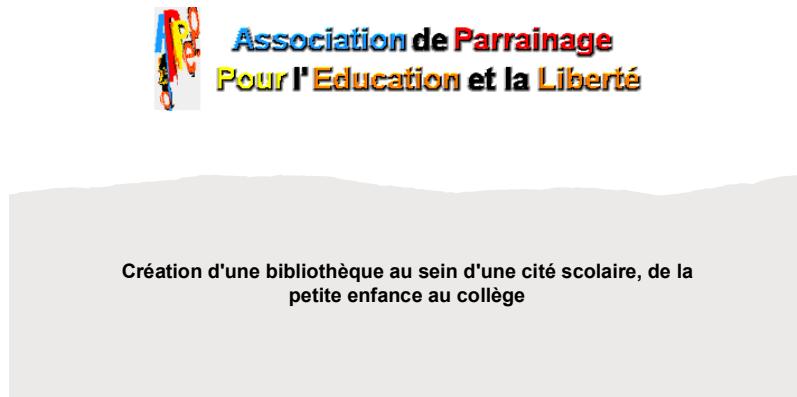


Difficultés rencontrées

- Un retard dans le projet du à la pandémie COVID 19
- Un changement du périmètre du projet (abandon du mur d'enceinte)
- Abandon de l'engagement du directeur du Lycée
- Difficulté pour trouver une personne compétente pour installer la bibliothèque , accord du CPE du collège avec rémunération
- Les enseignants du primaire ne s'impliquent pas et ne sont pas intéressés sauf le directeur de Loanga B malgré une proposition de formation gratuite à l'informatique
- A la demande du Directeur de l'école B, le hall de lecture est maintenant utilisé pour dédoubler la classe de CP2
- Pas d'autonomie financière pour le moment
- **EN CONCLUSION : un projet réussi mais il faut faire de la prospection pour amener des adhérents à la salle informatique**



2. L'association APPEL (Burkina Faso) : Création d'un CDI



Collecte et entrepôt des livres

Plus de 3000 livres collectés



Chargement et transport jusqu'au site d'expédition

Nombreux bénévoles pour la manutention et véhicules particuliers nécessaires.



Expédition par conteneur

Livres envoyés en groupage par conteneur



Construction du CDI

Construction d'un bâtiment adapté



Installation des livres





Consultation sur place :

Livres pédagogiques

Livres connaissances générales beaux livres : Art, Géographie, Sciences

Livres en prêt :

Romans littérature étrangère (française, anglaise, allemande, sud-américaine, américaine...)

Romans littérature africaine

Livre enfance et petite enfance

Connaissances générales

Pour l'établissement :

Séries de livres (45 ou 50 livres par série) pour chaque niveau du collège pour l'étude d'un roman dans le cadre du programme de l'éducation nationale burkinabé

Cartes géographiques murales

Jeux pédagogiques



Bibliothèque ouverte pour l'ensemble des jeunes de l'école

Bibliothèque ouverte aux extérieurs : Enseignants, étudiants, scolaires sur inscriptions et cartes d'adhérents. Cotisation annuelle très basse.

Ordinateurs dans la bibliothèque

Gestion des livres **logiciel de gestion** - Logiciel : MesLivresPro2

Gestion de la bibliothèque mais aussi recherche de documents par les usagers.



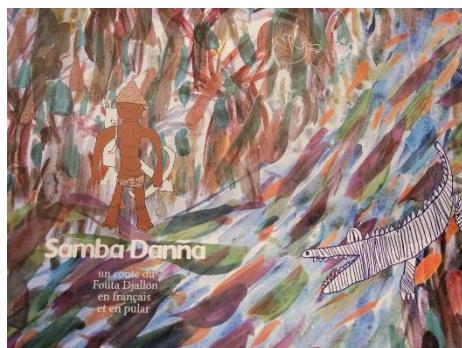
3. AKGN Association Kankalabé Guinée Nancy : Publication d'un conte bilignue



Ecole primaire



Maison d'édition fondée par Sophie Bazin,
Marie des Ailes est son nom d'artiste,



Les enfants d'une école de Nancy travaillent avec Sophie sur le livre



Chaque élève de la classe a reçu son livre



Recommandations pour les projets de bibliothèques et de promotion de la lecture :

- Stockage et conservation des livres

Lors de la conception du projet, il est essentiel d'anticiper les besoins en stockage, particulièrement si aucun local dédié n'est prévu. Le budget doit donc inclure l'achat de malles de transport et d'armoires de stockage, non seulement pour le premier approvisionnement en livres, mais aussi pour assurer leur conservation tout au long de la vie du projet. Dans certaines régions du monde, les livres se détériorent rapidement sous l'effet de la chaleur et de l'humidité, d'où l'importance d'un stockage adapté.

- Approvisionnement en livres : Privilégier l'achat local

Il est fortement recommandé d'acheter les livres sur place afin de dynamiser l'économie locale. Le transport par conteneur depuis l'Europe étant coûteux, l'approvisionnement local présente un double avantage économique et logistique.

À Conakry, plusieurs librairies permettent de s'approvisionner facilement, notamment en manuels scolaires. Faire travailler ces commerces locaux contribue au développement économique de la région.

Pour la littérature africaine, compte tenu du nombre limité de librairies formelles, les marchés informels constituent une option intéressante au Burkina Faso et dans d'autres pays de la région. En revanche, trouver de la littérature générale reste plus difficile que les manuels scolaires.

- Sources d'approvisionnement en France

Si un approvisionnement depuis la France s'avère nécessaire, plusieurs options existent :

- **La librairie Présence Africaine** à Paris propose un large choix d'ouvrages, incluant notamment des séries demandées par l'Éducation nationale burkinabè. Cette librairie pratique des tarifs préférentiels et offre des ouvrages pour les projets associatifs.
- **Les éditions Gandhal**, maison d'édition guinéenne, distribuent leurs livres en France.

- Solutions alternatives

Bibliothèques sans Frontières avait mis en place un dispositif de collecte et de tri de livres, mais il est actuellement suspendu. L'organisation a cependant développé des concepts innovants, notamment l'ideas Box, une bibliothèque mobile et modulable (bien que relativement coûteuse, le concept reste inspirant pour les projets de médiation culturelle itinérante) <https://www.bibliosansfrontieres.org/ideas-box/>